

Impro. « Fantaisie postale », ce soir, au Vauban

L'association littéraire « Mauvais genre » de Brest fait son théâtre ce soir. Et pas n'importe lequel, puisque les fondus de polars, BD et fantaisie ont choisi de porter l'effort sur une création originale du théâtre d'improvisation, en conviant l'auteur touche-à-tout Arnaud Le Gouëfflec pour jeter les bases. « J'ai choisi le thème de fantaisie postale pour croquer six caractères particuliers », explique Arnaud Le Gouëfflec.

À lui de déterminer l'ébauche, aux comédiens d'imaginer la suite, eux qui ne prendront connaissance de leur personnage « qu'une heure avant le début du spectacle. La suite sera totalement improvisée, ils ne peuvent pas se douter de ce qui

les attend ». Marc et Anne-Catherine Suquet, de « Mauvais genre », en salivent d'avance. Travaillant sur les costumes et la production depuis un bon moment, ils savent que l'exercice peut être casse-gueule parfois, mais aboutit souvent sur de la pure jubilation. « Si la pièce est réussie, elle sera retranscrite, relue puis publiée. Je crois que c'est la première fois que cela se passe dans ce sens », sourit-on encore. Place donc ce soir à cette attendue « Fantaisie postale », où un pianiste donnera le ton.

> Pratique

« Fantaisie postale »
ce soir, à 20 h 30
au Vauban. Tarif: 5 €.



N° 19.717 LUNDI 17 NOVEMBRE 2008

Fantaisie postale, polar improvisé au Vauban

Nouvelle aventure pour le touche-à-tout qu'est Arnaud Le Gouëfflec. À l'invitation de l'association Mauvais Genres-Rade de Brest, qui s'amuse des littératures jugées pas sérieuses (comme le polar, la science-fiction ou l'héroïc-fantasy), l'écrivain-musicien-cinéaste, etc. a été invité à imaginer des situations et des personnages pour une soirée d'improvisation théâtrale.

« J'ai déjà vu une soirée d'impro-BD à l'invitation de Kriss, le scénariste. J'ai bien ri. » Mauvais Genres n'a donc pas eu à déployer des trésors de conviction pour attirer l'auteur dans ses filets. Depuis septembre, quatre garçons et deux filles, improvisateurs confirmés (membres entre autres de la troupe Libido), s'entraînent chaque vendredi. « Il ne s'agit de répéter mais de créer une cohésion d'équipe », explique Anne-Catherine Suquet, de Mauvais Genres. Les comédiens découvriront leurs personnages dans la journée du



Un portrait de Charles Trénet, une caisse de boissons... Qu'est-ce que ça vient faire dans la « Fantaisie postale ». Réponse le 17 novembre.

spectacle et l'argument une heure avant de monter sur scène.

Que peut-on dire de cette Fantaisie postale ? « Qu'on a fait une enquête au centre de tri, qu'on a été très bien accueillis et que ça a

été l'occasion de récupérer quelques sacs postaux comme accessoires. » Qui dit enquête de terrain dit projet sérieux ? « Non, rassure l'auteur, il faut que ça vire au burlesque. » On reconnaît mieux-là Arnaud Le Gouëfflec qui poursuit : « C'est de la jubilation que j'attends de cette soirée. Il y a du crime dans l'air, mais aussi du vaudeville. »

« Si les acteurs arrivent à s'emparer du délire Le Gouëfflec, on va se marrer », assure Anne-Catherine Suquet. Pour elle et ses amis de Mauvais Genres, un autre défi est à relever : « A partir du film qui va être tourné ce soir-là par les étudiants d'Image et Son, la pièce va être écrite et éditée. On a eu une subvention de la Drac à cet effet. »

Lundi 17 novembre à 20 h. Entrée 3 € en location à Kahéro, 02 98 44 16 22, 5 € sur place.

Ouest-France
Mardi 11 novembre 2008